

ENCUENTRO 10 BIENAL LANZAROTE

Juan Carlos Robles / Guillermo Weickert

En colaboración con [C3A. Centro de Creación Contemporánea de Andalucía](#)

Malpaís

Dónde: Sala Pancho Lasso / [Museo Internacional de Arte Contemporáneo. MIAC](#)

Cuándo: 21 de febrero (inauguración) al 30 de marzo de 2020.

Encuentro con los artistas y el público / 21 de febrero a las 19:00 h. / MIAC.

Inauguración: 21 de febrero a las 20:00 h. / MIAC (Sala Pancho Lasso).

En Julio de 2019 tuvo lugar el encuentro artístico de Juan Carlos Robles y Guillermo Weickert durante tres días de grabación en la isla de Lanzarote para producir una pieza de video.

El arrebatador paisaje de la isla puede concretarse en esas extensiones infinitas de *Malpaís*, que es como se define en geomorfología un accidente del relieve caracterizado por la presencia de rocas poco erosionadas de origen volcánico en un ambiente árido: una naturaleza que genera una poderosa atracción al tiempo que rechaza, hiere, y *desacoge* el cuerpo humano. Una interesante contradicción que conecta con algunos de los temas recurrentes en la obra de ambos artistas como la generación de deseo o la confrontación con el Otro.

La idea del Yo y el Otro -el doble, con sus luces y sus sombras- es el detonante que activa la estrategia comunicativa de *Malpaís*. Disolver la distancia que nos separa del Otro en la era de la tecno-visión es el *leitmotiv* de nuestra propuesta que, finalmente, halla en el paisaje de Lanzarote una dimensión terapéutica.



https://bienalartelanzarote.com/portfolio_page/malpais/