

VIII JORNADAS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

FACULTAD DE BELLAS ARTES UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

2019

Todas las sesiones tendrán lugar en el Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes

febrero

I sesión

Arte, educación y otras cosas

Luis Camnitzer

Artista, docente y ensayista

Lunes, 25 de febrero, 11 h.

IV sesión

Yo contengo multitudes

Regina de Miguel

Artista visual

Jueves, 21 de marzo, 11 h.

marzo

II sesión

Libia Castro & Ólafur Ólafsson. Retratos, campañas e intervenciones

Libia Castro & Ólafur Ólafsson

Artistas visuales

Martes, 5 de marzo, 11 h.

V sesión

Life, I'm your Lover

Pamen Pereira

Artista visual

Miércoles, 27 de marzo, 11 h.

VIII sesión

Cartografías y archivos de la memoria

Ana Navarrete

Artista visual, profesora de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca y Directora del MIDE (Museo Internacional de Electrografía)

Miércoles, 8 de mayo, 11 h.

abril

VI sesión

La vida como forma: una antropología de los artistas

Federico Guzmán

Artista visual

Jueves, 4 de abril, 18 h.

III sesión

Experiencias en el ámbito de la historieta europea

Juanjo Guarnido

Autor de cómic

Miércoles, 6 de marzo, 18 h.

IX sesión

Una historia (peculiar) de la fotografía contemporánea en España en imágenes

Rafael Doctor

Gestor y comisario. Director de Programas del Centro Andaluz de la Fotografía

Lunes, 20 de mayo, 11 h.

VII sesión

Ontología crítica de la exposición

Javier Sánchez

Comisario independiente

Martes 23 de abril, 18 h.

mayo

Se concederá 1 crédito ECTS por asistencia a un mínimo de 7 de las 9 sesiones