

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### PRIMERO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES	Historia contemporánea comparada GG		Fundamentos del dibujo I			
MARTES	Hª C. C. GR 1	Hª C. C. GR 2	Fundamentos de la escultura I			
MIÉRCOLES		Procesos fotográficos y audiovisuales I				
JUEVES			Fundamentos de la pintura I			
VIERNES						

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES			Fundamentos de la escultura I			
MARTES	Procesos fotográficos y audiovisuales I					
MIÉRCOLES	Historia contemporánea comparada GG		Fundamentos del dibujo I			
JUEVES		Hª C. C. GR1	Fundamentos de la pintura I			
VIERNES						

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### PRIMERO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES		Fundamentos del dibujo II				
MARTES	Fundamentos de la pintura II				Historia del arte contemporáneo I GG	
MIÉRCOLES	Hª Arte C. I GR 1	Hª Arte C. I GR 2	Escultura, mecánica y tecnología			
JUEVES			Fundamentos de la escultura II			
VIERNES						

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES	Historia del arte contemporáneo I GG		Fundamentos de la escultura II			
MARTES	Escultura, mecánica y tecnología				Hª Arte C. I GR 1	Hª Arte C. I GR 2
MIÉRCOLES			Fundamentos de la pintura II			
JUEVES			Fundamentos del dibujo II			
VIERNES						

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### SEGUNDO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES	Historia del arte contemporáneo II GG		Procesos de la escultura I			
MARTES	H.A.C. II GR1	H.A.C. II GR2	Procesos de la pintura I			
MIÉRCOLES		Procesos fotográficos y audiovisuales II				
JUEVES			Procesos del dibujo para el diseño			
VIERNES						

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES	Historia del arte contemporáneo II GG		Procesos de la escultura I			
MARTES	Procesos del dibujo para el diseño				H.A.C. II GR 1	H.A.C. II GR2
MIÉRCOLES	Procesos de la pintura I					
JUEVES	Procesos fotográficos y audiovisuales II					
VIERNES						

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### SEGUNDO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES			Procesos de la escultura II			
MARTES	Arte electrónico				Sistemas de representación	
MIÉRCOLES	Sistemas de representación		Procesos del dibujo I			
JUEVES	Procesos de la pintura II					
VIERNES						

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES	Sistemas de representación		Procesos de la escultura II			
MARTES	Procesos del dibujo I					
MIÉRCOLES	Procesos de la pintura II				Sistemas de representación	
JUEVES	Arte electrónico					
VIERNES						

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### TERCERO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES			Proyectos artísticos I			
MARTES			Estrategias del dibujo contemporáneo			
MIÉRCOLES		Taller de pintura contemporánea				
JUEVES		Estrategias artísticas en torno al espacio I				
VIERNES		Tecnología electrónica para aplicaciones artísticas				

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES		Estrategias del dibujo contemporáneo				
MARTES	Estrategias artísticas en torno al espacio I					
MIÉRCOLES	Proyectos artísticos I					
JUEVES	Taller de pintura contemporánea					
VIERNES		Arte en la red				

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### TERCERO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES			Diseño gráfico			
MARTES		Videoarte GG		VA. GR1	VA. GR2	
MIÉRCOLES			Proyectos artísticos II			
JUEVES			Estrategias artísticas en torno al espacio II			
VIERNES		Tipografía y diseño editorial				

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES	Tipografía y diseño editorial		Escenografía			
MARTES	Proyectos artísticos II					
MIÉRCOLES	Tipografía y diseño editorial		Estrategias artísticas en torno al espacio II			
JUEVES			Grabado y estampación			
VIERNES			Diseño gráfico			

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### CUARTO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES	Análisis de la fotografía y el cine GG		Instalaciones multimedia			
MARTES	A.F.C. GR1	A.F.C. GR2	Análisis de proyectos artísticos			
MIÉRCOLES	Taller de estética GG		Escultura y cerámica			
JUEVES	T.E. GR1	T.E. GR2				
VIERNES			Producción de proyectos artísticos (de 11:00 a 13:40)			Producción de proyectos artísticos (de 13:40 a 15:00)

#### PRIMER SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES		Arte y robótica				
MARTES		Análisis de proyectos artísticos				
MIÉRCOLES		Producción de proyectos artísticos				
JUEVES		Performances e intervenciones				
VIERNES		Ilustración y cómic				

# FACULTAD DE BELLAS ARTES

Horarios 1314 grado 12

## HORARIOS DEL CURSO 2013/2014

### CUARTO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE MAÑANA

	9/10	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15
LUNES						
MARTES			Grabado y nuevas tecnologías			
MIÉRCOLES			Proyectos de diseño			
JUEVES			Fotografía			
VIERNES						

#### SEGUNDO SEMESTRE

#### TURNO DE TARDE

	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21
LUNES			Arte y anatomía			
MARTES		Arte virtual				
MIÉRCOLES		Fotografía				
JUEVES		Modelado y animación				
VIERNES						