

FACULTAD DE BELLAS ARTES MÁLAGA 2013

JORNADAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS



FACULTAD DE BELLAS ARTES
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

COORDINACIÓN:

EQUIPO DECANAL

DE LA FACULTAD DE BBAA

SE EXPEDIRÁ CERTIFICACIÓN DE ASISTENCIA A ESTAS JORNADAS CON UNA PARTICIPACIÓN MÍNIMA EN 8 DE LAS 11 QUE LAS COMPONEN

MARZO

6 11 14 19

ABRIL

8 10 15 23 24

MAYO

7 15

COLABORA:



MIÉRCOLES 6 MARZO

EL LABERINTO DEL SECTOR DEL ARTE Y CÓMO MOVERSE POR ÉL. CONVOCATORIAS, GALERÍAS, CENTROS DE ARTE, ESPACIOS, MUSEOS. ASPECTOS PRÁCTICOS Y LEGALES

EVA MORAGA

Por&Para. Asesoría, formación y consultoría de proyectos por y para el arte y la cultura
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
17.30 horas

LUNES 11 MARZO

LA MAGIA DEL MOVIMIENTO

ADRIÁN HURTADO

Animador gráfico y audiovisual
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas

JUEVES 14 MARZO

MUJERES EN EL SISTEMA DEL ARTE EN MÁLAGA

TECLA LUMBRERAS

Gestora cultural y Profesora de la Facultad de CC de la Comunicación (UMA)
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
19 horas

MARTES 19 MARZO

ACCIÓN

FIACHA O'DONNELL

Investigador en Arte de acción. Presentación del documental *Acción*, sobre accionismo en España, y mesa redonda posterior del autor con el prof. Joaquín Ivars
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas

MARTES 9 ABRIL

CREATIVE INQUIRY PREPARING AN EDUCATED ELECTORATE WITH THE WILL OF SOCIAL JUSTICE RATHER THAN SIMPLY SELF-INTEREST

JESÚS PALOMINO

Artista visual
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
17.30 horas
+ CAC MÁLAGA
19.30 horas

MIÉRCOLES 10 ABRIL

CONSTRUCTORES DE ILUSIONES: LA DIRECCIÓN ARTÍSTICA EN EL CINE

JORGE GOROSTIZA

Investigador y crítico cinematográfico
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
19 horas

LUNES 15 ABRIL

GESTALENTUM: GESTIONA TU TALENTO

JESÚS MOLINA

Director de Informa Consultores y Profesor de Economía y Administración de Empresas (UMA)
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas

MARTES 23 ABRIL

NOW(//)HERE: EN NINGÚN SITIO, ES DECIR, AQUÍ MISMO Y AHORA

ROGELIO LÓPEZ CUENCA

Artista visual
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
19.30 horas

MIÉRCOLES 24 ABRIL

¿SUEÑAN LOS ARTISTAS CON OVEJAS ELECTRÓNICAS? DE LO CREATIVO ELECTRÓNICO A LO LOCATIVO EXPERIMENTAL

MOISÉS MAÑAS

Profesor de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas

MARTES 7 MAYO

MAMÁ, QUIERO SER ARTISTA!

MARINA VARGAS

Artista visual
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas

MIÉRCOLES 15 MAYO

EL ARTE DE LAS ESTIMULACIONES

ITALO CHIODI

Profesor de la Accademia di Belle Arti de Brera
SALÓN DE ACTOS - FACULTAD BBAA
18.30 horas